



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI,  
SAINS, DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA BALI**

Alamat : Jalan Nusa Indah Denpasar ☎(0361) 227316, (0361) 233100  
Website : [www.isibali.ac.id](http://www.isibali.ac.id), E-Mail : [rektor@isibali.ac.id](mailto:rektor@isibali.ac.id)

**PENGUMUMAN**

Nomor 5280/DST/IT5.5/DT.01.02/2026

TENTANG

**PENDAFTARAN PENERIMAAN CALON MAHASISWA BARU  
JALUR SELEKSI MANDIRI PROGRAM SARJANA DAN SARJANA TERAPAN  
INSTITUT SENI INDONESIA BALI TAHUN AKADEMIK 2026/2027**

Guna memperluas dan memberi kesempatan bagi calon mahasiswa baru untuk mengikuti Pendidikan Tinggi, Institut Seni Indonesia Bali membuka Pendaftaran Penerimaan Calon Mahasiswa Baru Program Sarjana dan Sarjana Terapan melalui Jalur Seleksi Mandiri Tahun 2026. Pendaftaran Mahasiswa Baru ini sekaligus meneguhkan prinsip akses Pendidikan Tinggi bagi Pendidik Seni, Seniman, Desainer, dan Pekerja Kreatif yang berminat meningkatkan Keilmuan, Pengalaman, dan Jejaring Ekosistem Inovatif, disampaikan hal-hal sebagai berikut.

**A. Syarat Pendaftaran**

**1) Kriteria peserta seleksi:**

- Berasal dari keluarga kurang mampu secara ekonomi;
- Berasal dari daerah khusus sesuai dengan ketentuan peraturan perundangan-undangan;
- Merupakan putra daerah; dan/atau
- Berprestasi seni/desain/inovasi digital.

**2) Warga Negara Indonesia (WNI) dan Warga Negara Asing (WNA):**

Lulusan SMA/SMK/ sederajat 3 (tiga) tahun terakhir

| No  | Program Studi                 | Portofolio | Keterangan  |
|-----|-------------------------------|------------|---|
| 1.  | Pendidikan Seni Pertunjukan   | ✓          | Lulus SMA/SMK/ sederajat tahun: 2026, 2025, dan 2024. |
| 2.  | Musik                         | ✓          |   |
| 3.  | Seni Murni                    | ✓          |   |
| 4.  | Desain Interior               | ✓          |   |
| 5.  | Desain Komunikasi Visual      | ✓          |   |
| 6.  | Fotografi                     | ✓          |   |
| 7.  | Desain Mode                   | X          |   |
| 8.  | Produksi Film dan Televisi    | ✓          |   |
| 9.  | Desain Produk                 | ✓          |   |
| 10. | Animasi                       | ✓          |   |
| 11. | Bisnis Digital                | X          |   |
| 12. | Bahasa dan Kebudayaan Inggris | X          |   |
| 13. | Arsitektur                    | X          |   |

Lulusan SMA/SMK/ sederajat paling lama 6 (enam) tahun terakhir

| No | Program Studi                   | Portofolio | Keterangan   |
|----|---------------------------------|------------|--|
| 1. | Tari                            | ✓          | Lulus SMA/SMK/ sederajat tahun: 2026, 2025, dan 2024, 2023, 2022, dan 2021 |
| 2. | Seni Karawitan                  | ✓          |  |
| 3. | Seni Pedalangan                 | ✓          |  |
| 4. | Teater                          | X          |  |
| 5. | Pendidikan Vokasional Tata Rias | X          |  |
| 6. | Kriya                           | X          |  |

### Keterangan:

- ✓ : menggunakan portofolio, petunjuk teknis pada **Lampiran-1**.
- X : tidak menggunakan portofolio.
- Bagi calon mahasiswa program studi di bawah Fakultas Seni Rupa dan Desain harus melampirkan surat keterangan tidak buta warna sesuai Petunjuk Teknis.
- Dapat memilih paling banyak 2 (dua) program studi sebagai pilihan 1 (satu) dan pilihan 2 (dua), pilihan program studi dapat dalam satu fakultas atau lintas fakultas.
- Jika memilih program studi lintas fakultas harus melampirkan 2 (dua) portofolio sesuai kelompok Portofolio.
- Dokumen yang diunggah **maksimal 2 MB**.

### 3) Tambahan syarat untuk WNA:

- Memiliki ijazah setara pendidikan menengah di Indonesia (penyetaraan ijazah oleh Kementerian) lulusan 3 (tiga) tahun terakhir;
- Memiliki jaminan sumber pembiayaan;
- Memiliki izin belajar (proses kepemilikan setelah lulus);
- Memiliki asuransi kesehatan dan asuransi kecelakaan (*full coverage*) yang berlaku di Indonesia selama masa studi (proses kepemilikan setelah lulus);
- Lulus uji kemampuan bahasa Indonesia.

### 4) Biaya Pendaftaran

Membayar biaya pendaftaran Jalur Seleksi Mandiri sebesar **Rp. 300.000,- (tiga ratus ribu rupiah)**, petunjuk pembayaran di **Lampiran-2**.

### Catatan

- ✓ Bagi Siswa SMA/SMK/ sederajat Lulusan/ akan Lulus tahun 2026, belum menerima ijazah dapat menggunakan surat keterangan telah dinyatakan lulus/ Surat keterangan sedang duduk di kelas XII / Surat Keterangan sedang mengikuti ujian dari kepala sekolah siswa bersangkutan yang memuat Nama, TTL dan NISN sesuai data di Dapodik;
- ✓ Bagi lulusan jajah luar negeri berkewajiban memiliki surat keterangan penyetaraan ijazah dari Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi RI;
- ✓ Bagi lulusan sekolah internasional di Indonesia, berkewajiban menyertakan Surat Keputusan yang menyatakan bahwa pendidikan di sekolah tersebut memiliki Penyetaraan Jenjang Pendidikan yang berlaku di Indonesia;
- ✓ Bagi peserta seleksi Warga Negara Asing, apabila telah dinyatakan lulus seleksi maka yang bersangkutan wajib memproses surat izin belajar ke Direktorat Pendidikan Tinggi Jakarta.

### 4) Layanan Informasi Calon Mahasiswa Baru

Calon Mahasiswa Baru Jalur Seleksi Mandiri harus bergabung dalam group **WhatsApp** melalui link: <https://bit.ly/MandiriISIBali2026>

## B. Waktu Pendaftaran

| Hari/Tanggal          | Kegiatan   |
|-----------------------|--|
| 28 April -30 Mei 2026 | Pendaftaran melalui: <a href="https://natamahardika.isibali.ac.id/login">https://natamahardika.isibali.ac.id/login</a> |
| 1 -2 Juli 2026        | Tes Kemampuan Akademik (Online)  |
| 6 Juli 2026           | Pengumuman Kelulusan   |

## C. Kreteria Kelulusan

Kelulusan Calon Mahasiswa Baru Program Sarjana dan Sarjana Terapan Institut Seni Indonesia Bali Jalur Seleksi Mandiri Tahun 2026 ditentukan berdasarkan ranking perolehan akumulasi nilai terbesar sesuai kuota daya tampung Jalur Seleksi Mandiri.

### Seleksi menggunakan nilai Seleksi Nasional Berdasarkan Tes (SNBT):

| Uraian Komponen Penilaian | Bobot (%) |
|---------------------------|-----------|
| ✓ Nilai SNBT              | 100%      |

**Seleksi menggunakan Portofolio:**

| Uraian Komponen Penilaian               | Bobot (%) |
|---|-----------|
| ✓ Nilai Tes Kemampuan Akademik          | 20%       |
| ✓ Rerata Nilai Rapor SMA/SMK/ sederajat | 20%       |
| ✓ Nilai Portofolio Karya                | 60%       |

**Seleksi tidak menggunakan Portofolio:**

| Uraian Komponen Penilaian               | Bobot (%) |
|---|-----------|
| ✓ Nilai Tes Kemampuan Akademik          | 50%       |
| ✓ Rerata Nilai Rapor SMA/SMK/ sederajat | 50%       |

**D. Kuota/Daya Tampung**

| No           | Program Studi                   | Daya Tampung | Distribusi Sesuai Jalur Seleksi |            |            |
|--------------|---------------------------------|--------------|---------------------------------|------------|------------|
|              |                                 |              | SNBP                            | SNBT       | Mandiri*)  |
| 1.           | Tari                            | 75           | 26                              | 30         | 19         |
| 2.           | Seni Karawitan                  | 70           | 25                              | 28         | 17         |
| 3.           | Seni Pedalangan                 | 15           | 7                               | 6          | 2          |
| 4.           | Pendidikan Seni Pertunjukan     | 115          | 46                              | 46         | 23         |
| 5.           | Musik                           | 80           | 32                              | 32         | 16         |
| 6.           | Teater                          | 15           | 6                               | 6          | 3          |
| 7.           | Bisnis Digital                  | 70           | 32                              | 28         | 10         |
| 8.           | Bahasa dan Kebudayaan Inggris   | 44           | 18                              | 20         | 6          |
| 9.           | Pendidikan Vokasional Tata Rias | 44           | -                               | 31         | 13         |
| 10.          | Seni Murni                      | 80           | 32                              | 32         | 16         |
| 11.          | Kriya                           | 20           | 8                               | 8          | 4          |
| 12.          | Desain Interior                 | 130          | 52                              | 59         | 19         |
| 13.          | Desain Komunikasi Visual        | 260          | 117                             | 104        | 39         |
| 14.          | Fotografi                       | 85           | 43                              | 34         | 8          |
| 15.          | Desain Mode                     | 115          | 46                              | 46         | 23         |
| 16.          | Produksi Film dan Televisi      | 95           | 38                              | 43         | 14         |
| 17.          | Desain Produk                   | 44           | 18                              | 20         | 6          |
| 18.          | Animasi                         | 85           | 34                              | 38         | 13         |
| 19.          | Arsitektur                      | 60           | 24                              | 27         | 9          |
| <b>TOTAL</b> |                                 | <b>1.498</b> | <b>604</b>                      | <b>638</b> | <b>260</b> |

Keterangan:

\*) Hal mana kuota SNBT yang mendaftar kembali belum memenuhi, maka sisa kuota SNBT ditambahkan ke kuota Jalur Seleksi Mandiri.

Denpasar, 22 April 2025  
Wakil Rektor Bidang Akademik,  
dan Sistem Informasi,



Prof. Dr. Anak Agung Gde Bagus Udayana  
NIP 197310041999031002

## Lampiran-1

### PETUNJUK TEKNIS PORTOFOLIO

#### I. Kelompok Portofolio

| A. Portofolio Seni Rupa dan Desain |                            | B. Portofolio Seni Pertunjukan |                             |
|------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 1.                                 | Seni Murni                 | 1.                             | Tari                        |
| 2.                                 | Desain Interior            | 2.                             | Seni Karawitan              |
| 3.                                 | Desain Komunikasi Visual   | 3.                             | Seni Pedalangan             |
| 4.                                 | Fotografi                  | 4.                             | Pendidikan Seni Pertunjukan |
| 5.                                 | Produksi Film dan Televisi | 5.                             | Musik                       |
| 6.                                 | Desain Produk              |                                |                             |
| 7.                                 | Animasi                    |                                |                             |

#### II. Jenis File dan Dokumen

| No | Kelompok Portofolio  | Jenis File  | Keterangan  |
|----|----------------------|---|---|
| 1. | Seni Rupa dan Desain | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Foto/Video Karya</li> <li>- Deskripsi Karya</li> <li>- Surat Pernyataan Keaslian Karya</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>file</i> karya diunggah di <i>google drive</i> dan tidak diprivasi</li> <li>- <i>file scan</i> deskripsi karya sesuai template</li> <li>- <i>file scan</i> pernyataan keaslian karya sesuai template</li> </ul>   |
| 2. | Seni Pertunjukan     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video Peragaan Mandiri/Pergelaran</li> <li>- Deskripsi Peragaan Mandiri/Pergelaran</li> <li>- Surat Pernyataan Keaslian Karya</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>file</i> Peragaan Mandiri/Pergelaran diunggah di <i>google drive</i> dan tidak diprivasi</li> <li>- <i>file scan</i> deskripsi Peragaan Mandiri/Pergelaran sesuai template</li> <li>- <i>file scan</i> pernyataan keaslian Peragaan Mandiri/Pergelaran sesuai template</li> </ul> |

#### III. Detail Portofolio

| No  | Program Studi     | Portofolio  | Keterangan  |
|---|-------------------|---|---|
| <b>Kelompok Portofolio Seni Rupa dan Desain</b> |                   |   |   |
| 1.  | Seni Murni        | Karya Gambar, bertema kehidupan sehari-hari, atau Karya Patung Figuratif menggambarkan manusia atau hewan (pilih salah satu)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Karya Gambar, dengan bahan ukuran kertas A3, teknik manual atau tangan bebas (<i>free hand</i>), penyelesaian akhir dengan arsiran pensil (tidak diwarnai)</li> <li>- Karya Patung, foto karya tampak depan, samping, dan belakang di layout dalam slide PPT, simpan dalam format PDF</li> </ul>   |
| 2.  | Desain Interior   | Karya Sketsa Perspektif Interior; ruangan tamu, ruangan tidur, dapur, <i>café/ coffee shop</i> , kantor, toko (kue, perhiasan, buku, dll), apotek, atau <i>coworking space</i> (pilih salah satu) | Ukuran kertas A3, teknik manual atau tangan bebas ( <i>free hand</i> ) tanpa bantuan mistar, penyelesaian akhir dengan warna <i>marker/ illustrator</i> . Dilengkapi uraian terkait gambar yang berisi; latar belakang, kenapa menghadirkan desain tersebut?, ide, apa yang menjadi inspirasi dari desain?, konsep, suasana atau kesan apa yang ingin dihadirkan melalui desain? (posisi uraian bebas). |
| 3.  | Desain Komunikasi | Karya Desain Layout Media; Poster atau Sampul Majalah   | Ukuran Kertas A3, dengan teknik manual/tangan bebas ( <i>free hand</i> )  |

| No  | Program Studi               | Portofolio  | Keterangan   |
|---|-----------------------------|---|--|
|   | Visual                      |   | atau digital   |
| 4.  | Fotografi                   | Karya Foto <i>Story</i> , 5 (lima) foto, bertema lingkungan   | <i>Layout</i> dalam slide PPT 6 halaman, cover memuat Nama, dan Nomor Pendaftaran. Foto 1-5 dilengkapi narasi singkat 150 kata disimpan dalam format <b>PDF</b>                              |
| 5.  | Produksi Film dan Televisi  | Karya Cerita Pendek dan Video Pendek  | Ketentuan Cerita: 500-600 kata, tema bebas, kertas A4, Font Times New Roman ukuran 12, spasi 1,5. Ketentuan Video: durasi: 2-3 menit, tema kebudayaan, format video minimal <i>Full HD</i> . |
| 6.  | Desain Produk               | Karya Desain Cinderamata  | Ukuran Kertas A3, dengan teknik manual atau tangan bebas ( <i>free hand</i> ), dalam bentuk perspektif, diwarnai dengan pensil warna   |
| 7.  | Animasi                     | Karya Desain Karakter dan Background Animasi  | Ukuran Kertas A3, dengan teknik manual/tangan bebas ( <i>free hand</i> ) atau digital, gaya bebas yang berlandaskan kearifan lokal   |
| <b>Kelompok Portofolio Seni Pertunjukan</b> |                             |   |  |
| 1.  | Tari                        | Peragaan mandiri/pergelaran; menari tradisional dengan iringan gamelan/rekaman gamelan                                      | Rekaman video berdurasi 3-5 menit, format MP4 besaran file video maksimal 720 x 480 <i>Pixel</i>   |
| 2.  | Seni Karawitan              | Peragaan mandiri/pergelaran; memainkan alat musik tradisional   | Rekaman video berdurasi 2-3 menit, format MP4 besaran file video maksimal 720 x 480 <i>Pixel</i>   |
| 3.  | Seni Pedalangan             | Peragaan mandiri/pergelaran; pertunjukan wayang diiringi <i>gender</i> wayang   | Rekaman video berdurasi 3-5 menit, format MP4 besaran file video maksimal 720 X 480 <i>Pixel</i>   |
| 4.  | Pendidikan Seni Pertunjukan | Peragaan mandiri/pergelaran; drama, menari, memainkan alat musik tradisional, dan/atau alat musik modern (pilih salah satu) | Rekaman video berdurasi 2-3 menit, format MP4 besaran file video maksimal 720 x 480 <i>Pixel</i>   |
| 5.  | Musik                       | Peragaan mandiri/pergelaran; menyanyi dan/atau memainkan alat musik   | Rekaman video berdurasi 2-3 menit, format MP4 besaran file video maksimal 720 x 480 <i>Pixel</i> , <i>camera centre on of view</i> dan tanpa editan  |

**IV. Diskripsi Karya Portofolio** (template dapat diunduh pada akun masing-masing)

**V. Pernyataan Keaslian Pembuatan Karya/Penampilan Dalam Dokumen Portofolio** (template dapat diunduh pada Sistem Nata Mahardika)

oOo